

PRZEDMIOTOWE ZASADY OCENIANIA Z JĘZYKA NIEMIECKIEGO

W SZKOLE PODSTAWOWEJ IM. JANA III SOBIESKIEGO NA PODSTAWIE PODRĘCZNIKA

Deutschtour  KL. 7 i KL. 8

I ZASADY OGÓLNE

1. Przedmiotowy system oceniania z języka niemieckiego jest zgodny z Wewnątrzszkolnym systemem oceniania, Rozporządzeniem MEN w sprawie zasad oceniania, klasyfikowania i promowania oraz z podstawą programową dla drugiego języka obcego II.2. w szkole podstawowej.
2. Nauczyciel jest zobligowany do dostosowania formy i wymagań stawianych uczniom ze specyficznymi problemami w uczeniu się lub mających orzeczenia o potrzebie kształcenia specjalnego do opinii zawartych w tych orzeczeniach.
3. Na początku roku szkolnego uczniowie zostaną poinformowani przez nauczyciela przedmiotu o zakresie wymagań na określoną ocenę oraz o sposobie i zasadach oceniania.
4. Zakres dłuższych sprawdzianów pisemnych (prac klasowych) oraz ich dokładne terminy będą podawane przez nauczyciela z tygodniowym wyprzedzeniem.
5. **Krótkie sprawdziany pisemne (kartkówki) i ustne odpowiedzi uczniów, obejmujące bieżący materiał lekcyjny (trzy ostatnie omówione przez nauczyciela lekcje), mogą być przeprowadzane na bieżąco, bez wcześniejszej zapowiedzi.**
6. Nauczyciel na bieżąco określa zakres oraz terminy wykonania prac domowych lub innych form aktywności.
7. Nauczyciel jest zobowiązany ocenić i udostępnić uczniom sprawdziany i pisemne prace kontrolne w ciągu dwóch tygodni od momentu ich przeprowadzenia.

II ZASADY OCENIANIA

1. Ocenianie odbywa się według skali zawartej w systemie oceniania.
2. Zgodnie z Rozporządzeniem MEN w sprawie zasad oceniania, klasyfikowania i promowania przyjmuje się sześciostopniową skalę ocen (1–6).
3. Wszystkie prace pisemne są sprawdzane według skali punktowej, a punkty przeliczane na oceny zgodnie z poniższą skalą procentową:

0–35% – niedostateczny,
36%–49% – dopuszczający,
50%–69% – dostateczny,
70%–89% – dobry,
90%–100% – bardzo dobry, .
4. Nieprzygotowanie do zajęć, brak zadania domowego, podręcznika, zeszytu ćwiczeń uczeń jest zobowiązany zgłosić nauczycielowi na początku lekcji.
5. W przypadku co najmniej tygodniowej usprawiedliwionej nieobecności uczeń jest zobowiązany do nadrobienia zaległości w ciągu 7 dni od dnia powrotu do szkoły.
6. Poprawa sprawdzianów pisemnych jest dobrowolna i powinna odbywać się w ciągu 2 tygodni od otrzymania oceny.
7. **Poprawie podlegają testy i kartkówki. Ten sam test lub kartkówkę można poprawiać tylko raz.**
8. Nauczyciel przewiduje po każdym kolejno omówionym rozdziale sprawdzian. Uczeń przygotowuje się do sprawdzianu, wykonując w zeszycie ćwiczenia zadania powtórzeniowe, ćwiczenia utrwalające słownictwo aktywne z danego rozdziału.

9. Sprawdziany pisemne, odpowiedzi ustne i zadania domowe są obowiązkowe. W każdym półroczu przewiduje się przynajmniej dwa sprawdziany i co najmniej jedną odpowiedź ustną. Liczba kartkówek i zadań domowych nie jest określona i wynika z bieżącej pracy uczniów.
10. Uczeń może zgłosić 3 razy w ciągu półroczu nieprzygotowanie do odpowiedzi ustnej lub wynikające z braku pracy domowej.
11. Z powodów losowych uczeń może być zwolniony z pisania sprawdzianu. Termin jego zaliczenia uczeń ustala indywidualnie z nauczycielem.
12. Za wyjątkową aktywność na lekcji uczeń może otrzymać plus. Pięć plusów daje ocenę bardzo dobrą.
13. Sukcesy osiągnięte przez ucznia w konkursach przedmiotowych wpływają na podwyższenie oceny z przedmiotu. Uzyskanie tytułu finalisty lub laureata konkursu przedmiotowego z języka niemieckiego skutkuje otrzymaniem rocznej oceny celującej z języka niemieckiego.
14. O ocenie śródrocznej i rocznej decydują hierarchia ważności ocen cząstkowych uwzględniających wiedzę i obowiązujące formy aktywności oraz terminowe wywiązywanie się ucznia z wykonywania zadawanych prac w danym semestrze.
15. Na ocenę semestralną i końcową składają się:
 - a) oceny ze sprawdzianów pisemnych,
 - b) oceny z kartkówek,
 - c) odpowiedź ustna,
 - d) praca domowa,
 - e) aktywność, praca w grupie, przygotowanie do lekcji,
 - f) projekty edukacyjne, referaty, prezentacje.
16. Zgodnie z Rozporządzeniem MEN w sprawie zasad oceniania, klasyfikowania i promowania uczniów może być nieklasyfikowany z powodu nieobecności na zajęciach edukacyjnych przekraczających połowę czasu przeznaczanego na te zajęcia w szkolnym planie nauczania.
17. Wszystkie oceny uczniów są rejestrowane i motywowane na prośbę ucznia lub jego opiekuna prawnego.
18. Wszelkie braki ucznia będą oznaczone w dzienniku minusem, będzie to wskazówka dla ucznia, jak i rodzica, że jest jakaś zaległość, którą należy nadrobić w wyznaczonym przez nauczyciela terminie.

III ZAKRES WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH NA POSZCZEGÓLNE OCENY SZKOLNE

Ocena bieżąca postępów ucznia uwzględnia wszystkie cztery sprawności językowe, tj.: rozumienie ze słuchu, pisanie, czytanie, mówienie, oraz tzw. podsystemy języka, czyli gramatykę i słownictwo.

Oceny śródroczna i roczna obejmują wszystkie ww. sprawności językowe i podsystemy języka, wymagane na danym etapie nauczania, a także uwzględniają pracę ucznia na lekcjach.

Ocena pracy ucznia na lekcjach uwzględnia: pracę indywidualną, tj. aktywność na lekcji, pracę zgodną z poleceniami nauczyciela, wysiłek włożony w wykonanie zadania, pracę w parach i grupach, tj. równy udział w ćwiczeniu każdego ucznia, używanie języka obcego w ćwiczonych dialogach, pomoc koleżeńską w przypadku trudności z wykonaniem zadania. W związku z tym ustala się następujący zakres wiadomości, umiejętności i wymagań edukacyjnych na poszczególne oceny:

OCENA CELUJĄCA

ROZUMIENIE TEKSTU SŁUCHANEGO/CZYTANEGO	SPRAWNOŚĆ MÓWIENIA	SPRAWNOŚĆ PISANIA	GRAMATYKA I SŁOWNICTWO	INNE UMIEJĘTNOŚCI I FORMY AKTYWNOŚCI
<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> w pełni rozumie wszystkie polecenia i wypowiedzi nauczyciela formułowane w języku niemieckim i poprawnie na nie reaguje, rozumie teksty słuchane i pisane, których słownictwo i struktury gramatyczne wykraczają poza program nauczania, na bazie wysłuchanego / przeczytanego tekstu określa jego główną myśl, sprawnie wyszukiuje szczegółowe informacje, określa intencje autora tekstu, kontekst wypowiedzi oraz rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi. 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> tworzy wypowiedzi zawierające bogate słownictwo i zróżnicowane struktury gramatyczne wykraczające poza materiał nauczania, nie popełnia błędów, które zakłócają komunikację, swobodnie reaguje w określonych sytuacjach: dokładnie opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i czynności, swobodnie opowiada o wydarzeniach życia codziennego, szczegółowo przedstawia fakty z teraźniejszości, dokładnie opisuje swoje upodobania, wyraża swoje opinie i uczucia, przedstawia intencje i plany na przyszłość, stosując formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji, wypowiada się płynnie, wypowiada się całkowicie poprawnie fonetycznie, bez błędów w wymowie i intonacji. 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> bez żadnych trudności redaguje dłuższe i krótsze teksty użytkowe, takie jak: wiadomość, opis, notatka, pocztówka, e-mail, wpis na blogu, wpis na forum, SMS, wiadomość w komunikatorze Messenger stosując środki wyrazu charakterystyczne dla wymaganej formy wypowiedzi oraz precyzyjnie dobierając słownictwo pozwalające na pełny przekaz informacji, swobodnie reaguje w formie pisemnej w określonych sytuacjach: opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i czynności, opowiada o wydarzeniach życia codziennego, przedstawia fakty z teraźniejszości, opisuje swoje upodobania, wyraża swoje opinie i uczucia, przedstawia intencje i plany na przyszłość, stosując formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji, redaguje wypowiedzi pisemne zgodne z tematem, bogate pod względem treści, spójne i logiczne, redaguje wypowiedzi pisemne zawierające słownictwo i struktury gramatyczne wykraczające poza program nauczania, tworzy wypowiedzi pisemne zawierające tylko sporadyczne błędy, które nie wpływają na zrozumienie tekstu, tworzy wypowiedzi pisemne niezawierające błędów interpunkcyjnych. 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> bezbłędnie stosuje struktury gramatyczne zawarte w programie nauczania oraz wykraczające poza program, stosuje w wypowiedziach ustnych i pisemnych bogaty zasób słów wykraczający poza materiał nauczania. 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> posiada wiedzę i umiejętności wykraczające poza program nauczania w danej klasie, jest aktywny na zajęciach, systematyczny oraz odrabia wszystkie zadania domowe, rozwiązuje dodatkowe zadania na ocenę celującą, uzyskał większość ocen cząstkowych celujących i bardzo dobrych, dokonyuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (np. korzystanie ze słownika, poprawianie błędów, notatki), współdziała w grupie, np. w lekcyjnych i pozalekcyjnych językowych pracach projektowych, stosuje strategie komunikacyjne (np. domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu, rozumienie tekstu zawierającego nieznaną słowa i zwroty) oraz strategie kompensacyjne (np. opis, zastąpienie innym wyrazem) w wypadku, gdy nie zna lub nie pamięta jakiegoś wyrazu, ma świadomość językową (np. podobieństw i różnic między językami), odnosi sukcesy w konkursach i olimpiadach, zna kulturę i obyczaje krajów niemieckojęzycznych z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego oraz posiada świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową.

OCENA BARDZO DOBRA

ROZUMIENIE TEKSTU SŁUCHANEGO/CZYTANEGO	SPRAWNOŚĆ MÓWIENIA	SPRAWNOŚĆ PISANIA	GRAMATYKA I SŁOWNICTWO	INNE UMIEJĘTNOŚCI I FORMY AKTYWNOŚCI
<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> rozumie wszystkie polecenia i wypowiedzi nauczyciela formułowane w języku niemieckim i poprawnie na nie reaguje, rozumie teksty słuchane i pisane w mniej więcej 90%, na bazie wysłuchanego / przeczytanego tekstu określa jego główną myśl, wyszukuje szczegółowe informacje, określa intencje autora tekstu, określa kontekst wypowiedzi oraz rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi. 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> wypowiada się swobodnie, stosując bogaty zasób słów i struktury gramatyczne zawarte w programie nauczania, bardzo sporadycznie popełnia błędy, które nie zakłócają komunikacji, potrafi nawiązać i podtrzymać rozmowę, reaguje w określonych sytuacjach: opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i czynności, opowiada o wydarzeniach życia codziennego, przedstawia fakty z teraźniejszości, opisuje swoje upodobania, wyraża swoje opinie i uczucia, przedstawia intencje i plany na przyszłość, stosując formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji, wypowiada się płynnie, wypowiada się poprawnie fonetycznie, bez błędów w wymowie i intonacji. 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> bez trudności redaguje dłuższe i krótsze teksty użytkowe, takie jak: wiadomość, opis, notatka, pocztówka, e-mail, wpis na blogu, wpis na forum, SMS, wiadomość w komunikatorze Messenger, stosując środki wyrazu charakterystyczne dla wymaganej formy wypowiedzi oraz precyzyjnie dobierając słownictwo pozwalające na pełny przekaz informacji, swobodnie reaguje w formie pisemnej w określonych sytuacjach, redaguje wypowiedzi pisemne zgodne z tematem, bogate pod względem treści, spójne i logiczne, redaguje wypowiedzi pisemne zawierające słownictwo i struktury gramatyczne zawarte w programie nauczania, stosując formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji, tworzy wypowiedzi pisemne zawierają sporadyczne błędy, które nie wpływają na zrozumienie tekstu, tworzy wypowiedzi pisemne zawierają sporadyczne błędy interpunkcyjne. 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> bezbłędnie stosuje struktury gramatyczne zawarte w programie nauczania, stosuje w wypowiedziach ustnych i pisemnych bogaty zasób słów zawarty w programie nauczania, buduje spójne zdania. 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> opanował cały materiał objęty programem nauczania w danej klasie, jest aktywny na zajęciach, systematyczny oraz zawsze odrabia zadania domowe, z praktycznych uzyskuje 90%–100% punktów, uzyskał większość ocen cząstkowych bardzo dobrych, dokonyuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (np. korzystanie ze słownika, poprawianie błędów, notatki), współdziała w grupie, np. w lekcyjnych i pozalekcyjnych językowych pracach projektowych, stosuje strategie komunikacyjne (np. domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu, rozumienie tekstu zawierającego nieznaną słowa i zwroty) oraz strategie kompensacyjne (np. opis, zastąpienie innym wyrazem) w wypadku, gdy nie zna lub nie pamięta jakiegoś wyrazu, ma świadomość językową (np. podobieństw i różnic między językami), bierze udział w konkursach i olimpiadach, zna kulturę i obyczaje krajów niemieckojęzycznych z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego oraz posiada świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową.

OCENA DOBRA

ROZUMIENIE TEKSTU SŁUCHANEGO/CZYTANEGO	SPRAWNOŚĆ MÓWIENIA	SPRAWNOŚĆ PISANIA	GRAMATYKA I SŁOWNICTWO	INNE UMIEJĘTNOŚCI I FORMY AKTYWNOŚCI
<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> rozumie wszystkie polecenia i większość wypowiedzi nauczyciela formułowanych w języku niemieckim i poprawnie na nie reaguje, rozumie teksty słuchane i pisane w mniej więcej 75%, na bazie wysłuchanego / przeczytanego tekstu określa jego główną myśl, wyszukuje większość informacji, określa intencje autora, określa kontekst większości wypowiedzi oraz ich styl. 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> wypowiada się, stosując zasób słów i struktury gramatyczne zawarte w programie nauczania, popęnia nieliczne błędy, które nie zakłócają komunikacji, reaguje ustnie w prosty i zrozumiały sposób w typowych sytuacjach, wypowiada się płynnie, z niewielką pomocą nauczyciela, tworzy wypowiedzi zgodne z tematem, wypowiada się zasadniczo poprawnie fonetycznie i intonacyjnie. 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> redaguje dłuższe i krótsze teksty użytkowe, takie jak: wiadomość, opis, notatka, pocztówka, e-mail, wpis na blogu, wpis na forum, SMS, wiadomość w komunikatorze Messenger, stosując większość środków wyrazu charakterystycznych dla wymaganej formy wypowiedzi oraz z niewielkimi niedopatrzzeniami, dobierając słownictwo pozwalające na przekaz większości informacji, reaguje w formie prostego tekstu pisanego w typowych sytuacjach, redaguje wypowiedzi pisemne zgodne z tematem, spójne i logiczne, redaguje wypowiedzi pisemne zawierające słownictwo i struktury gramatyczne zawarte w programie nauczania, tworzy wypowiedzi pisemne zawierające nieliczne błędy gramatyczne, leksykalne, ortograficzne i interpunkcyjne, które nie wpływają na zrozumienie tekstu. 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> poprawnie stosuje większość struktur gramatycznych zawartych w programie nauczania, stosuje w wypowiedziach ustnych i pisemnych dość duży zasób słów zawarty w materiale nauczania, w większości sytuacji buduje spójne zdania. 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> opanał materiał objęty programem nauczania w danej klasie, jest aktywny na zajęciach, systematyczny oraz zawsze odrabia zadania domowe, z prac klasowych uzyskuje 70%–89% punktów, uzyskał większość ocen cząstkowych dobrych, dokonyuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (np. korzystanie ze słownika), współdziała w grupie, np. w lekcyjnych i pozalekcyjnych językowych pracach projektowych, stosuje strategie komunikacyjne (np. domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu), zna podstawowe informacje na temat krajów z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego oraz posiada świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową.

OCENA DOSTATECZNA

ROZUMIENIE TEKSTU SŁUCHANEGO/CZYTANEGO	SPRAWNOŚĆ MÓWIENIA	SPRAWNOŚĆ PISANIA	GRAMATYKA I SŁOWNICTWO	INNE UMIEJĘTNOŚCI I FORMY AKTYWNOŚCI
<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> rozumie dużą część poleceń i niektóre wypowiedzi nauczyciela formułowane w języku niemieckim i poprawnie na nie reaguje, rozumie ze słuchu bardzo proste, krótkie wypowiedzi, artykułowane powoli i wyraźnie, rozumie teksty słuchane i pisane w mniej więcej 60%, na bazie wysłuchanego / przeczytanego tekstu określa jego główną myśl oraz wyszukuje dużą część informacji w prostych wypowiedziach. 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> wypowiada się, stosując pojedyncze słowa i struktury gramatyczne zawarte w programie nauczania, reaguje ustnie w prosty sposób w niektórych sytuacjach, popelnia błędy świadczące o niepełnym opanowaniu struktur leksykalnych i gramatycznych, co czasami zakłóca komunikację, tworzy wypowiedzi w większości zgodne z tematem, wypowiada się zrozumiale pomimo błędów w wymowie niektórych wyrazów i w intonacji. 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> redaguje krótsze teksty użytkowe, takie jak: pocztówka, e-mail, SMS, wiadomość w komunikatorze Messenger, stosując tylko część środków wyrazu charakterystycznych dla wymaganej formy wypowiedzi oraz z większymi niedopatrzzeniami dobierając słownictwo pozwalające na przekaz jedynie najważniejszych informacji, reaguje w prostej formie pisemnej w niektórych sytuacjach, redaguje wypowiedzi pisemne w większości zgodne z tematem, redaguje wypowiedzi pisemne zawierające proste słownictwo i struktury gramatyczne zawarte w programie nauczania, tworzy wypowiedzi pisemne zawierające błędy gramatyczne, ortograficzne i interpunkcyjne, które częściowo utrudniają zrozumienie tekstu, tworzy wypowiedzi pisemne zawierające liczne powtórzenia leksykalne i mało urozmaicone struktury gramatyczne oraz składniowe. 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> poprawnie stosuje tylko niektóre proste struktury gramatyczne zawarte w programie nauczania, stosuje niewielki zasób słów zawarty w programie nauczania, buduje proste zdania, sporadycznie buduje spójne zdania. 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> opanował materiał objęty programem nauczania w danej klasie na poziomie podstawowym, w miarę systematycznie uczestniczy w zajęciach, ale nie zawsze odrabia zadania domowe, z prac klasowych uzyskuje 50%–69% punktów, uzyskał większość ocen cząstkowych dostatecznych, współdziała w grupie, np. w lekcyjnych i pozalekcyjnych językowych pracach projektowych, zna najważniejsze informacje na temat krajów niemieckojęzycznych z uwzględnieniem kontekstu lokalnego.

OCENA DOPUSZCZAJĄCA

ROZUMIENIE TEKSTU SŁUCHANEGO/CZYTANEGO	SPRAWNOŚĆ MÓWIENIA	SPRAWNOŚĆ PISANIA	GRAMATYKA I SŁOWNICTWO	INNE UMIEJĘTNOŚCI I FORMY AKTYWNOŚCI
<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> rozumie tylko nieliczne polecenia i wypowiedzi nauczyciela formułowane w języku niemieckim i nie zawsze poprawnie na nie reaguje, rozumie teksty słuchane i pisane w mniej więcej 40%, na bazie wysłuchanego / przeczytanego tekstu wyszukuje tylko niektóre informacje w prostych wypowiedziach, rozumie ogólny sens tylko niektórych tekstów słuchanych bądź pisanych. 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> wypowiada się, stosując pojedyncze słowa i struktury gramatyczne zawarte w programie nauczania, popelnia liczne błędy świadczące o niezności struktur leksykalnych i gramatycznych, co zakłóca komunikację, wypowiada się niepoprawnie fonetycznie. 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> w sposób bardzo uproszczony redaguje krótsze teksty użytkowe, nie stosując środków wyrazu charakterystycznych dla wymaganej formy wypowiedzi oraz niewłaściwie dobierając słownictwo pozwalające na przekaz jedynie niewielkiej ilości informacji, redaguje wypowiedzi pisemne tylko częściowo zgodne z tematem, redaguje wypowiedzi pisemne zawierające ubogie słownictwo i struktury gramatyczne zawarte w programie nauczania, tworzy wypowiedzi pisemne zawierające liczne błędy gramatyczne, ortograficzne i interpunkcyjne, które w znacznej mierze zakłócają zrozumienie tekstu. 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> nie stosuje poprawnie struktur gramatycznych zawartych w programie nauczania, stosuje bardzo niewielki zasób słów zawarty w programie nauczania, buduje proste zdania, które nie są spójne, dobiera słownictwo, które nie zawsze odpowiada tematowi. 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> nie opanował materiału objętego programem nauczania w danej klasie na poziomie podstawowym, nie uczestniczy systematycznie ani aktywnie w zajęciach i tylko sporadycznie odrabia zadania domowe, z prac klasowych uzyskuje 36%–49% punktów, uzyskał większość ocen cząstkowych dopuszczających, zna tylko niektóre informacje na temat krajów niemieckojęzycznych i potrafi porównać je z tradycjami własnego kraju.

OCENA NIEDOSTATECZNA

ROZUMIENIE TEKSTU SŁUCHANEGO/CZYTANEGO	SPRAWNOŚĆ MÓWIENIA	SPRAWNOŚĆ PISANIA	GRAMATYKA I SŁOWNICTWO	INNE UMIEJĘTNOŚCI I FORMY AKTYWNOŚCI
<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> w większości nie rozumie poleceń i wypowiedzi nauczyciela formułowanych w języku niemieckim, nie rozumie tekstów słuchanych i pisanych nawet w 30%, na bazie wysłuchanego / przeczytanego tekstu nie potrafi wyszukać potrzebnych informacji, nie rozumie ogólnego sensu prostych tekstów słuchanych bądź pisanych. 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> nie potrafi wypowiedzieć się na określony temat ani odpowiedzieć na bardzo proste pytania nauczyciela, popęlnia liczne błędy, które uniemożliwiają komunikację, wypowiada się tak, że wymowa i intonacja uniemożliwiają jego zrozumienie. 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> nie opanował zasad redagowania tekstów użytkowych, redaguje wypowiedzi pisemne, które nie są zgodne z tematem, redaguje wypowiedzi pisemne niezawierające podstawowego słownictwa ani struktur gramatycznych zawartych w programie nauczania, tworzy wypowiedzi pisemne zawierające liczne błędy gramatyczne, ortograficzne i interpunkcyjne, które uniemożliwiają zrozumienie tekstu, tworzy wypowiedzi chaotyczne, niespójne, nie potrafi zbudować prostego zdania. 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> nie stosuje poprawnie struktur gramatycznych zawartych w programie nauczania, co świadczy o ich nieznajomości, stosuje pojedyncze słowa, co uniemożliwia komunikację, nie buduje spójnych zdań, ma bardzo ubogi zasób słownictwa, który nie zawsze jest zgodny z tematem. 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> nie opanował materiału objętego programem nauczania w danej klasie na poziomie podstawowym, nie uczestniczy systematycznie ani aktywnie w zajęciach i nie odrabia prac domowych, z prac klasowych nie uzyskuje nawet 36% punktów, uzyskał większość ocen cząstkowych niedostatecznych, nie opanował najbardziej podstawowych informacji na temat krajów niemieckojęzycznych.

Ocenianie ucznia niedostosowanego społecznie i zagrożonego niedostosowaniem społecznie.

Zasady oceniania, klasyfikowania i promowania uczniów reguluje rozporządzenie MEN, które nakłada na nauczycieli obowiązek uwzględniania podczas oceniania ucznia niedostosowanego społecznie i zagrożonego niedostosowaniem społecznym wpływu zaburzeń rozwojowych na jego naukę i zachowanie.

4. Zasady pracy z uczniem zagrożonym niedostosowaniem społecznym.

W pracy z uczniem zagrożonym niedostosowaniem społecznym nauczyciele powinni stosować się do następujących zasad:

- a) indywidualizacji nauczania
- b) stopniowania trudności
- c) odpowiedniego oceniania
- d) pomocy w nauce
- e) dominacji wychowania
- f) systematyczności
- g) metod i form aktywizujących
- h) treści kształcenia
- i) nauczania zespołowego

5. Jak nauczyciel może wspomóc ucznia w nauce?

- Poznać dziecko, jego mocne i słabe strony.
- Nawiązać pozytywną relację z uczniem oraz instytucjami wspierającymi ucznia i jego rodzinę (relacje należy budować powoli, trzeba zapracować na zaufanie i szacunek ucznia).
- Potraktować ucznia indywidualnie, okazać zainteresowanie i szacunek, zauważyć je w grupie. Zwracać się do ucznia po imieniu. Traktować podmiotowo.
- Zachęcić do uczestnictwa w grupie, wspomóc w nawiązywaniu relacji społecznych z rówieśnikami.
- Ukierunkować aktywność ucznia poprzez stwarzanie mu odpowiednich warunków do rozwoju zainteresowań, stosowanie pozytywnych wzmocnień mających na celu podniesienie samooceny i własnej wartości ucznia.
- Wskazywać wzorce pozytywnego zachowania (można samemu postarać się zaimponować swoim podopiecznym, być dla nich wzorem).
- Promować zdrowy i higieniczny styl życia.
- Utrzymywać kontakt i współdziałać z rodziną ucznia.

- Kształtować refleksyjność uczniów, myślenie problemowe i perspektywiczne. Pomoc uczniom w konstruowaniu racjonalnych planów życiowych adekwatnych do możliwości i warunków osobistych uczniów.
- Okazywać zrozumienie dla problemów (i sytuacji życiowej) ucznia, życzliwość, serdeczność, sympatię i wsparcie. Warto pamiętać, że dzieci nie rodzą się „złe i niegrzeczne”, tylko reagują w sposób jaki potrafią na doświadczenia życiowe, które ich spotkały.
- Być cierpliwym, mieć czas dla ucznia, nie odsyłać go (być może dużo go kosztowała sama odwaga przyjscia do was)
- W sytuacjach trudnych okazywać spokój i opanowanie, problemy rozwiązywać kulturalnie, mądrze i sprawiedliwie. Należy być konsekwentnym i stabilnym emocjonalnie.
- Być dyskretnym i delikatnym, aby nie zawieść zaufania dziecka (nie ma to odniesienia do sytuacji zagrażających zdrowiu lub życiu dziecka)
- Jasno określić zasady współpracy z uczniem. Zawierać umowy. Wyjaśniać motywy swojego postępowania, zakazy i nakazy uzasadniać
- Należy chwalić i nagradzać nawet za niewielkie postępy (najlepiej na forum grupy). Oceniać obiektywnie. W pochwałach należy być autentycznym i chwalić tylko za rzeczy, których uczeń naprawdę dokonał.
- Nie pozwalać by uczeń mówił sam źle o sobie. Należy wzmacniać poczucie wartości i zachęcać do zauważania dobrych cech w sobie.
- Okazywać życzliwe zainteresowanie sprawami szkolnymi ucznia. Rozmawiać z dzieckiem o jego zainteresowaniach, celach i planach na przyszłość.
- Kształtować właściwą motywację. Przekonywać ucznia, że jest bardziej zdolny niż mu się wydaje.
- Kształtować umiejętności organizacyjne niezbędne do radzenia sobie z problemami poznawczymi i społecznymi.
- Stwarzać sytuacje, w których uczeń może się wykazać swoimi zdolnościami, zainteresowaniami lub okazywać pomoc w wyszukiwaniu konkretnych mocnych stron ucznia i ich rozwijaniu.
- Motywować do systematycznej pracy poprzez zauważanie postępów, ustalanie realistycznych celów, zachęcanie i pozytywne komentowanie pracy ucznia.
- Stosować różne metody nauczania - być nieszablonowym i ekscytującym.
Odnosić do rzeczywistości to, czego go uczysz - niech praktyka uzupełnia teorię.
- Stawiać na ucznia. Wierzyć w jego możliwości. Jeżeli mu się coś nie uda, zrozumieć go i zachęcić do dalszej pracy. Motywować do wytrwałości i niepoddawania się w przypadku porażki.
- W codziennej pracy dydaktycznej, należy wspierać ucznia poprzez udzielanie mu wskazówek, podpowiedzi i ukierunkowanie toku myślenia, zauważać jego postępy, dostrzegać nawet niewielkie sukcesy, bazować na mocnych stronach ucznia.
- Należy jasno wyznaczać granice i uprzedzać o konsekwencjach niepożądanego działania. Stawiać wymagania w sposób jasny i konkretny. Uczyć norm społecznych i dbać o ich przestrzeganie. Rozmawiać o przewidywanych konsekwencjach różnych działań.
- Stale, życzliwie przypominać o ustalonych zasadach postępowania, uczyć ponoszenia odpowiedzialności za własne działania (pomocne może być spisanie najważniejszych zasad zachowania i określenie konsekwencji za ich łamanie i nagród za ich przestrzeganie). Bardzo istotne jest wzmacnianie, chwalenie ucznia za przejawy właściwego zachowania oraz docenianie jego starań.

